

FITXA DESCRIPTIVA DEL TALLER

TÍTOL

Moviment espontani i cultura Seitai.

TALLERISTES

Jorge Horno: 20 años de experiencia artística y educativa. Descubro en la cultura SEITAI una experiencia vital en los aspectos que reconozco potenciales y positivos para el más profundo e intenso desarrollo de las personas en todas sus ámbitos. Monitor de Seitai de la Asociación Espaidó. Donde desarrollo contenidos con el equipo de educación; proponiendo una reflexión amplia, crítica e integradora de la educación, cobijo de múltiples sensibilidades.

Mar López: Sóc professora de secundària i de batxillerat. Amb la meva primera maternitat decideixo explorar altres maneres d'acompanyar i entro en contacte amb diferents projectes educatius i diverses formacions que m'obren la mirada envers l'educació i la vida en general. Començo una transformació des de la criança i la consciència femenina. Embarassada del meu segon fill segueixo explorant nous camins i és quan conec a la Magda Barneda i obro la porta del Seitai. Durant aquests anys m'he anat formant i el Seitai ha esdevingut un regal que ha estat un abans i un després a la meva vida i que m'està permetent viure des d'un lloc molt més ple. Formo part de l'associació Espaidó des d'on col·laboro aportant la mirada del Seitai dins l'àmbit educatiu. I amb un equip de persones cocreo la Fundació Inspira Educació.

CONTINGUT DEL TALLER

En aquesta xerrada-taller descobrirem com el Seitai pot contribuir al benestar del professorat i de l'alumnat. A saber escoltar, observar i dialogar amb les necessitats i els ritmes propis i els dels infants i joves que acompanyem en el dia a dia a l'escola.

La sessió constarà d'una primera part teoricopràctica per introduir els conceptes bàsics del Seitai i les seves pràctiques (katsugen Undo i Yuki). I una segona part per observar i practicar les maneres diferents de moure'ns en base al coneixement de les oseis (diferents maneres de respondre a qualsevol estímul tan intern com extern a nivell orgànic, psíquic, motriu i energètic). I dialogarem sobre com aquesta observació obre noves perspectives per escoltar-nos i poder acompanyar.